



学校教育目標

稲穂いなほ

ゆめをもち 心あわせて あしたをえがく
～ 学んで 遊んで よりよく考える ～

仙南小学校 学校報

R3 9 8
No.18

プール授業終了 9月3日(金)

6月下旬から行ってきたプール授業が先週末で終了しました。梅雨明け頃からの猛暑もあり、子どもたちは、プールの時間をいつも楽しみにしていました。低学年の子どもたちは、水への恐怖心をなくしながら水の中で遊ぶ楽しさを満喫しました。中学年や高学年の子どもたちは、ばた足で進んだり、呼吸をしてクロール25メートルや平泳ぎに挑戦したりして泳力を向上させました。

ところで、本校では、プール学習最終日に、学習のまとめと防災教育の観点から、2・4・6年生を対象に着衣水泳の授業を行っています。

9月3日(金)、2校時に2年生が体育着を着たままプールに入りました。そして、泳ぎだした時の第一声が「重い!」でした。これまでは、水着でプールに入っていたため、水の重さや抵抗を意識することはほとんどありませんでした。それが水を吸収した体育着のため、腕を上げたり体を移動させたりするのも苦労することになりました。特にプールから上がろうとすると、全身が重くて大変そうでした。

続いて、3校時に4年生が着衣水泳をしました。水着の上に体育着を着て準備運動をし、シャワーをあびましたが、その時点でもう体が重いことを実感した様子。そしてプールに入って泳いだところ、25メートル泳げる人でも息継ぎに苦労し、プールを横に横断して泳ぐことも難しいようでした。

そのため、万一水に落ちてしまったら、無理して泳がず、あお向けになってペットボトルなどを補助にすると浮きやすくなることを実際に体験しました。

6年生は、5校時に着衣水泳の学習をしました。6年生は、普段使っている靴(スニーカー)も着用したままプールに入りました。靴下もはいたままなので、水中ではかなりの違和感があったようです。それでも落ち着いてあお向けになり、ペットボトルを抱えて安全に長く浮くことができました。

6年生にとって、この時間が小学校最後のプール授業となりましたが、これまで身につけた技術や得た知識を忘れず、できれば生涯スポーツとして水泳に親しんでいってほしいと願っています。



服が重くて上がるのが大変(2年生)



腕が重くて呼吸も難しい(4年生)



最後のプールでした(6年生)

わらび座ミュージカル鑑賞 9月2日(木)

9月2日(木)、1～5年生が公民館で、教育委員会主催ドリーム体験!ほんもの講座による、わらび座ミュージカル「風子、飛べ!」を鑑賞しました。(密を避けるため、1席ずつとばしで着席)

大自然に抱かれた山里の小学校を舞台に、イヌワシのひな「風子」の成長を見守る鉄平と転校生が信頼関係を深めていくストーリーとプロフェッショナルの役者さんたちが演じる、動き・歌・踊りなどの圧倒されるパフォーマンスに、会場の全員が惹きつけられました。途中で手拍子が出たり思わず涙が出たりと、感動的な素晴らしい時間を過ごすことができました。

なお、6年生のほんもの講座は、10月15日に仙北市のわらび座劇場に行って鑑賞することになっています。



わらび座の役者さんたち



自然に手拍子が出ました。



出演者からのサイン入り色紙

3年生FW…農家の仕事を見学 9月1日(水)

9月1日(水)、3年生は地域でトマト栽培をしている〇〇さんの農場を訪問しました。社会科で学習している「はたらく人とわたしたちの暮らし～農家の仕事～」の一環として、実際に農家の方にインタビューし、農産物を生産する仕事の様子を調べることをねらいとして実施しました。

〇〇さんからは、トマトを栽培しているビニルハウスを見せていただき、トマトを育てる工夫や苦労、そして収穫の時期などについて詳しくお話を聞くことができました。また、子どもたちからの質問についてもていねいに答えていただきました。おかげで教室で学習している内容が地域の人々の生活場面と深く関わっていることを理解することができました。さらに、おみやげとして農場で採れた新鮮なトマトをいただき、3年生は給食の時間におしくいただきました。

ご多用のところ、子どもたちへの学習の時間を提供していただいた〇〇さん、本当にありがとうございました。



熟す前、緑のうちに収穫するそうです。



たくさんの質問をしました。



ビニルハウスの中のトマト

力作がいっぱい 夏休み作品展

夏休み中、子どもたちは、工作・手芸・絵・習字・自由研究などに挑戦し、見事な力作がたくさん提出されました。その作品展が学団ごとに、先週まで図工室で開かれました。

きっと保護者のみなさんが適切な助言をしてくださったのでしょう。展示された作品はどれも素晴らしく、着色や接着の仕方、作品のまとめ方など随所に工夫が見られ、子どもの豊かで自由な発想を生かした力作ばかりでした。

自由研究では、自分の興味・関心のあるもの、教科の内容を発展させたものなど、多岐に渡るテーマについて整理しながら、しかも楽しく追究していました。

今回、このような作品作りに取り組んだことで、完成までの段取りの仕方や獲得した技術、高まった社会や自然への関心など、今後のいろいろな生活場面で確実に生きてくるはず。保護者のみなさまのご協力ありがとうございました。



作品展を見学する2年生

わらび座、神谷あすみさんによる指導 9月6日(月)

9月6日(月)、美郷町学校教育支援業務委託として、わらび座の神谷あすみさんによる5年生のダンスと6年生の劇の実技指導がありました。神谷さんは、昨年も現在の2～5年生を対象に表現活動を指導していただいております。本校には、とてもなじみ深い方です。今回は、学習発表会に向けた実技指導のために来校されました。



ペアで腹筋を意識する6年生



ダンスに一体感が出てきた5年生

6年生への指導では、全身(特に腹筋)を使って声を出すこと、会話の場面では、言葉のキャッチボールをするつもりで話すこと、そして、台詞のないときのたたずまいも大事だということを教えていただきました。

5年生のダンスでは、動くところと止めるところを意識すること、〇〇(例えばエビ)になった感じで動くこと、手拍子はそろえて打つこと、そして最後は、各グループごとの違う動きについてもそれぞれ指導していただきました。

なお、神谷さんは、10月にも表現活動の指導のため、本校に来てくださることになっています。

これまでの学校報は、[仙南小学校ホームページ](http://www.sennanjs.sakura.nc.jp/)に掲載しています。また、日々の学校での出来事や話題等を紹介している[Web日記](http://www.sennanjs.sakura.nc.jp/)も随時更新中です。ぜひ、ご覧ください。

仙南小学校 ホームページ <http://www.sennanjs.sakura.nc.jp/> または、「[仙南小学校ホームページ](http://www.sennanjs.sakura.nc.jp/)」で検索してください。